

## 高田時雄編撰《内藤湖南自用印譜》補遺

石 曉軍

**【要旨】**本稿では、高田時雄編著『内藤湖南自用印譜』（九州出版社、北京 2023）に下記の増補を行った。第一に、筆者が目を通した関西大学図書館内藤文庫に所蔵している非冊子体資料および関係資料より、同著の「内藤湖南題跋等所用印」に収録されていない書画題跋等にある湖南印記の用例 60 点を補い増やした。第二に、『新修恭仁山莊善本書影』（武田科学振興財団、1985）の図版に基づいて、杏雨書屋蔵恭仁山莊本に「炳卿珍藏舊槧古鈔之記」、「炳卿審定善本」、「炳卿監藏」、「湖南祕極」という内藤湖南の代表的な四つの蔵書印記がある書籍 67 点を検出し補った。第三に、関西大学図書館内藤文庫蔵書総目録である『関西大学所蔵内藤文庫リスト』（関西大学図書館刊、1985-1997）により、上述した内藤湖南の四種の蔵書印記がある全ての内藤文庫蔵書 216 点を洗い出して一覧表にした。

**【キーワード】**内藤湖南自用印譜、關西大學圖書館内藤文庫蔵書、杏雨書屋蔵恭仁山莊本、書畫題跋、蔵書印

### （一）引言

近代日本東洋學泰斗内藤湖南(1866-1934)的自用印譜迄今從未公刊過，僅有三種鈐印本分別藏於秋田縣鹿角市先人顯彰館（署題《湖南先生印譜》，鈐印本兩種各一冊，分別為内藤湖南哲嗣内藤乾吉、地方史研究者高橋克三捐贈）、京都大學文學研究科圖書館（署題《湖南先生印譜》，鈐印本一種三冊，由已故西春秋教授收集）。三種鈐印本皆深藏高閣，鮮為人知。

高田時雄教授在精查搨印收藏於鹿角市先人顯彰館的内藤湖南自用印實物以及上述三種鈐印本的基礎上，參稽互補共得印影 106 方。並對此加以詳細考察研究，撰成《内藤湖南自用印譜》一書，於 2023 年 3 月由北京的九州出版社梓行。是書不僅堪稱是内藤湖南自用印的集大成之作，也是迄今罕見之學人印譜，彌足珍貴。

這部印譜分為六個部分。除序言之外，〈内藤湖南自用印譜圖〉（頁 5-110）收錄了所得全部印影圖版。〈内藤湖南自用印譜解說〉（頁 111-186）則在詳盡考察内藤湖南自用印的收藏狀況之後，通過邊款、以及湖南哲嗣乾吉的判斷等，對“治印諸賢”加以辨析，究明了所輯錄的湖南 106 方自用印中 54 方印之作者。並對“湖南自用印之種類”諸如主要蔵書印、字號等落款印、書室齋名印、護封印等進行了分類和解說。在上述考察的基礎之上，卷末還有兩個詳細的一覽表：〈表一：本書所收内藤湖南自用印〉（頁 187-196），該表除了“序號”、“釋文”之外，還設有“邊款”、“印人”、“材料”、“年份”欄目。記載的各種信息都非常有價值。僅觀其所錄邊款文字以及印

材介紹，就令人有親睹印鑑實物之感。〈表二：內藤湖南題跋等所用印〉（頁 197-206）以及〈表二附注（典據書目）〉（頁 207-212），根據內藤湖南題跋等及“目前所知影印件”，匯總了內藤湖南題跋等所用印的具體用例（共計 114 例）及其典據。通過此表，不僅可以使人瞭解內藤湖南用印的傾向及其特點，進而亦可據此略窺內藤學問體系之一斑。

二十世紀九十年代前期，筆者曾參與過關西大學圖書館內藤文庫藏書的整理編目工作<sup>1</sup>，近年又因研究之需，對內藤湖南的中國書畫題跋略有涉獵<sup>2</sup>，因此對內藤湖南自用印的使用情況也有所接觸。日前承陶德民教授轉來高田時雄教授惠贈的《內藤湖南自用印譜》，遂即置於座右，捧讀再三，獲益匪淺。

然而筆者在拜讀高田教授的《內藤湖南自用印譜》（下面簡稱“高田印譜”）時也注意到，是書的〈表二：內藤湖南題跋等所用印〉還有一些遺漏，似可進一步加以增補；其二，關於內藤湖南的主要藏書印用例，雖很難網羅全部，但據已出相關書目，似乎也已有條件將其大部分匯總成表。竊以為，倘若能整理增補這兩方面的內容，不僅有助於加深理解高田先生編撰的這部印譜，而且對於我們認識內藤湖南的學問體系也不無裨益。遂不揣淺陋，僅就管見所及，略事增補，以求教於高田時雄教授並當世方家。

## （二）〈內藤湖南題跋等所用印〉補遺

在高田印譜的〈表二：內藤湖南題跋等所用印〉中，未見下表所列內容，筆者乃據經眼作品加以增補。資料典據主要有如下三類：

（A）關西大學圖書館內藤文庫收藏的相關資料。其中包括內藤湖南的書畫題跋、詩文的手稿、以卷子本形式刊印的部分圖冊（例如《唐閻立本畫古帝王圖卷》、《王右軍遊目帖》、《古本三國志（晉寫本三國志殘簡）》等），還包括內藤湖南題贈他人時留底的部分寫真圖版（如《董北苑群峯霽

---

<sup>1</sup> 關於筆者 1990 年代前期參與整理內藤文庫之事，參見《關西大學圖書館所藏內藤文庫リスト》No.3（關西大學圖書館，1995 年）關西大學內藤文庫調查特別委員會副委員長奧村郁三教授執筆的〈內藤文庫リスト No.3 要項〉、以及《關西大學圖書館所藏內藤文庫リスト》No.4 卷首由關西大學圖書館館長浦西和彥教授執筆的〈序〉（關西大學圖書館，1996 年）。

<sup>2</sup> 筆者作為文部省科研費基盤研究(B)「大正期日本の中国研究と第一次世界大戰前後の世界—內藤文庫所藏資料を中心に」課題組的研究分擔者，已先後刊發了〈內藤湖南中国絵画題跋研究序說—基礎史料の整理および初步的考察〉、《國際言語文化論集》（姫路獨協大学）第 3 号，2022 年 2 月，頁 85-105）、〈內藤湖南中国絵画題跋校注（一）〉（《國際言語文化論集》（姫路獨協大学）第 4 号，2023 年 2 月）、〈內藤湖南中国絵画題跋に関する再考察—関西大学図書館内藤文庫所藏資料を中心に—〉（陶德民編著《國際シンポジウム論文集 內藤湖南研究の最前線》收載，関西大学出版部，2023 年 3 月，頁 187-212）、〈二十世紀前期における中国書画の日本流入—橋渡し役を担った知られざる人々—〉（《東アジア比較文化研究》第 22 号，東アジア比較文化国際会議日本支部，2023 年 6 月，頁 76-88）等。其中〈內藤湖南中国絵画題跋校注（一）〉和〈內藤湖南中国絵画題跋に関する再考察—関西大学図書館内藤文庫所藏資料を中心に—〉兩文對內藤湖南自用印的情況略有涉及。

雪圖卷跋》、《李營邱夏景晴嵐圖卷跋》、《梅華道人山水冊跋》等)等尚未整理公開的內容<sup>3</sup>。

(B) 臺北故宮博物院收藏的內藤湖南題跋相關資料。諸如《董文敏公書畫合璧》內藤題跋、《北宋蘇東坡書黃州寒食詩卷》內藤題跋等。可通過臺北故宮博物院官網的“故宮典藏資料檢索(npm.gov.tw)”閱覽其高清图版。

(C) 大阪市立美術館收藏的內藤湖南題跋相關資料。諸如《李成王曉讀碑窠石圖》、《荆浩秋山瑞靄圖》、《名賢寶繪集冊》等。相關圖版可參閱伊勢專一郎著《支那山水畫史附圖—自顧愷之至荆浩》(東方文化學院京都研究所研究報告第5冊, 1934年)、《關西九館所藏中國書畫錄I》(關西中国書画コレクション研究会, 2013年)、《關西九館所藏中國書畫錄II》(關西中国書画コレクション研究会, 2015年)、《國際シンポジウム「阿部コレクションの諸相—文化的意義とその未来」報告書》, 大阪市立美術館, 2019年3月)等。

### 【〈內藤湖南題跋等所用印〉補遺一覽表】

為簡明起見, 補遺以一覽表形式呈現。順序按照作品的執筆年代排列。

作品典據出處簡稱: 文庫=關西大學圖書館內藤文庫。故宮=臺北故宮博物院。大美=大阪市立美術館。

No	作品名(出處)	種類	印文(形式)	執筆時間	高田印譜序號	印人	備考
1	七律一首(辛丑孟秋歸鄉)(文庫)	詩	有龍則靈(白文橢圓印)	1901年孟秋	未收		
2	七律一首(辛丑孟秋歸鄉)(文庫)	詩	藤虎(白文方印)	1901年孟秋	3	方若	
3	七律一首(辛丑孟秋歸鄉)(文庫)	詩	字炳卿(朱文方印)	1901年孟秋	29	方若	
4	七絕一首(奉呈井堂仁兄)(文庫)	詩	有龍則靈(白文橢圓印)	年代不詳(1901年?)	未收		
5	七絕一首(奉呈井堂仁兄)(文庫)	詩	藤虎(白文方印)	年代不詳(1901年?)	3	方若	
6	七絕一首(奉呈井堂仁兄)(文庫)	詩	字炳卿(朱文方印)	年代不詳(1901年?)	29	方若	

<sup>3</sup> 具體可參照關西大學圖書館2013年發行的《關西大学図書館内藤文庫各種資料リスト》(全34種)中的下列各部分:〈2.書籍(鈔本、影印、レジュメ含む)〉;〈9.湖南書(影印含む)〉;〈10.書畫(影印含む)〉;〈11.全集原稿〉;〈26.資料の写真〉等。這些資料雖然尚未完全整理公開,但其中部分圖版已在一些公開出版物上可以見到。例如關於內藤湖南的漢詩墨跡可參閱錢婉約、陶德民編著《內藤湖南漢詩酬唱墨跡輯釋—日本關西大學圖書館內藤文庫藏品集》(國家圖書館出版社,2016年9月,北京)頁14—206的相關圖版。

7	七絕七律〈呈吉甫尚書二首〉(文庫)	詩	寶晉(朱文圓印)?	1917年1月	未收		待確認
8	七律一首〈題丁巳壽蘇錄〉(文庫)	詩	藤虎長壽(白文方印)	1917年	15		
9	七絕一首〈滿洲鏡歌〉(文庫)	詩	心實吃虧(白文長方印)	年代不詳(1917?)	84		
10	七絕一首〈滿洲鏡歌〉(文庫)	詩	藤虎(白文方印)	年代不詳(1917年?)	2	吳昌碩	
11	七絕一首〈滿洲鏡歌〉(文庫)	詩	炳卿(朱文方印)	年代不詳(1917年?)	24	吳昌碩	
12	梅華道人山水册跋(文庫)	跋	寶馬盒(白文方印)	1919年3月	54		
13	董北苑群峯霽雪圖卷跋(文庫)	跋	(虎)(象形印)	1919年7月	40		
14	名賢寶繪集册(大美39)	跋	臣虎(朱白相間方印)	1922年4月	16		
15	名賢寶繪集册(大美39)	跋	寶左盒主(朱文方印)	1922年4月	50		
16	北宋蘇東坡書黃州寒食詩(故宮)	跋	內藤虎印(朱文長方印)	1924年4月	14	趙叔孺	
17	北宋蘇東坡書黃州寒食詩(故宮)	跋	湖南(朱文長方印)	1924年4月	14	趙叔孺	
18	北宋蘇東坡書黃州寒食詩(故宮)	跋	虎(白文方印)	1924年4月	補06		
19	北宋蘇東坡書黃州寒食詩(故宮)	跋	炳卿(白文方印)	1924年4月	補06		
20	沈石田九段錦畫册(文庫)	跋	臣虎(朱白相間方印)	1924年6月	16		
21	沈石田九段錦畫册(文庫)	跋	寶馬盒(白文方印)	1924年6月	54		
22	張晴嵐離火文明圖卷(文庫)(據清稿,未見印影)	跋	炳卿	1924年6月	?		待確認
23	李營邱夏景晴嵐圖卷跋(文庫)	跋	藤虎(白文方印)	1924年6月	補03		

24	李營邱夏景晴嵐圖 卷跋(文庫)	跋	藤炳卿(白文 方印)	1924年6月	補04		
25	李龍眠靈山聖會圖 卷跋(文庫)	跋	藤虎(白文方 印)	1927年6月	4		
26	李龍眠靈山聖會圖 卷跋(文庫)	跋	炳卿(朱文方 印)	1927年6月	26		
27	李成王曉讀碑窠石 圖(大美)	跋	臣虎(朱白相 間方印)	1927年9月	16		
28	李成王曉讀碑窠石 圖(大美)	跋	炳卿(朱文方 印)	1927年9月	26?、		
29	李成王曉讀碑窠石 圖(大美)	跋	藤虎(白文方 印)	1932年7月補 記	4		
30	李成王曉讀碑窠石 圖(大美)	題 簽	臣虎(朱白相 間方印)	1927年9月	16		
31	李成王曉讀碑窠石 圖(大美)	題 簽	炳卿(白文方 印)	1927年9月	27		
32	王煙客江山蕭寺圖 卷(文庫)	跋	臣虎(朱白相 間方印)	1927年9月	16		
33	王煙客江山蕭寺圖 卷(文庫)(據清稿, 未見印影)	跋	炳卿	1927年9月	?		待確認
34	七律一首(山莊除 夕)(頌壽紀念論叢 第二輯成錄丙寅歲 除舊製志喜)(文庫)	詩	藤虎長壽(白 文方印)	1930年6月	15		
35	七律一首(山莊除 夕)(頌壽紀念論叢 第二輯成錄丙寅歲 除舊製志喜)(文庫)	詩	彌綸一代(白 文方印/銅 印)	1930年6月	79	張樾丞	
36	古本三國志(晉寫本 三國志殘簡)(文庫)	跋	藤虎私印(白 文方印)	1930年8月	6		
37	古本三國志(晉寫本 三國志殘簡)(文庫)	跋	炳卿(白文方 印)	1930年8月	27		
38	七絕一首(庚辛之際 紀恩詩)(文庫)	詩	臣虎(朱白相 間方印)	1931年	16		

39	七絕一首〈庚辛之際 紀恩詩〉(文庫)	詩	翰林學士(白 文方印)	1931 年	46		
40	董文敏公書畫合璧 (故宮)	題 簽	虎(朱文橢圓 印)	1931 年 12 月	18	桑名鐵 城	
41	董文敏公書畫合璧 (故宮)	題 簽	湖南(白文長 方印)	1931 年 12 月	18	桑名鐵 城	
42	董文敏公書畫合璧 (故宮)	跋	藤虎長壽(白 文方印)	1931 年 12 月	15		
43	荆浩秋山瑞靄圖 (大美)	跋	寶馬盒(白文 方印)	1931 年 12 月	54		
44	唐閻立本畫古帝王 圖卷跋(文庫)	題 簽	虎(朱文橢圓 印)	1932 年 3 月	18	桑名鐵 城	
45	唐閻立本畫古帝王 圖卷跋(文庫)	題 簽	湖南(白文長 方印)	1932 年 3 月	18	桑名鐵 城	
46	唐閻立本畫古帝王 圖卷跋(文庫)	跋	藤虎(白文方 印)	1932 年 3 月	4		
47	唐閻立本畫古帝王 圖卷跋(文庫)	跋	炳卿(朱文方 印)	1932 年 3 月	26		
48	王右軍遊目帖 (文庫)	題 簽	虎(朱文橢圓 印)	1933 年夏至前 日	18	桑名鐵 城	
49	王右軍遊目帖 (文庫)	題 簽	湖南(白文長 方印)	1933 年夏至前 日	18	桑名鐵 城	
50	王右軍遊目帖 (文庫)	跋	藤虎長壽(白 文方印)	1933 年夏至前 日	15		
51	七律一首〈奉寄鄭蘇 戡總理〉(文庫)	詩	藤虎(白文方 印)	1933 年?	補 03		
52	七絕一首〈題法然上 人繪傳冊〉(文庫)	詩	藤虎長壽(白 文方印)	年代不詳	15		
53	七絕一首〈題法然上 人繪傳冊〉(文庫)	詩	吐內(納)成 文(朱文方 印)	年代不詳	77	園田湖 城	
54	七絕一首〈落托江湖 剩病骸〉(文庫)	詩	虎(朱文橢圓 印)	年代不詳	18	桑名鐵 城	
55	七絕一首〈落托江湖 剩病骸〉(文庫)	詩	湖南(白文長 方印)	年代不詳	18	桑名鐵 城	

56	七絕二首〈題田邊工學博士見贈其叔父蓮舟翁〉(文庫)	詩	寶晉(朱文圓印)?	年代不詳	未收		待確認
57	七絕一首〈題和田尚軒先生鄉史談叢〉(文庫)	詩	臣虎(朱白相間方印)	年代不詳	16		
58	七絕一首〈題和田尚軒先生鄉史談叢〉(文庫)	詩	寶左盒主(朱文方印)	年代不詳	50		
59	五絕〈恭仁山莊二首〉(文庫)	詩	藤虎私印(白文方印)	年代不詳	6		
60	五絕〈恭仁山莊二首〉(文庫)	詩	炳卿(白文方印)	年代不詳	27		

以上補遺共計 60 例，其中除了桑名鐵城(1864-1938)、園田湖城(1886-1968)等日本印人之外，還可見吳昌碩(1844-1927)、方若(1869-1954)、趙叔孺(1874-1945)、張樾丞(1883-1961)等中國印人所刻之印。其中，高田印譜〈表二：內藤湖南題跋等所用印〉中未錄的吳昌碩、方若二人尤其值得注意。

### (三) 杏雨書屋藏恭仁山莊本所見內藤湖南藏書印

眾所周知，1934 年內藤湖南過世後，其藏書中的部分漢籍珍本稀書歸於大阪的著名製藥企業武田藥品工業株式會社，後由其旗下的武田科學振興財團杏雨書屋收藏，因內藤湖南晚年隱居寓所名曰恭仁山莊，故通稱之為“恭仁山莊本”。杏雨書屋藏恭仁山莊本共計 97 種，其中包括被定為日本“國寶”者 3 種、“重要文化財”者 3 種。恭仁山莊本長期深藏高閣，雖然有過數次公開展示會<sup>4</sup>，然僅展出其中部分內容。但所幸杏雨書屋先後編輯刊行了《恭仁山莊善本書影》(大阪府立圖書館刊，1935 年 3 月)、《新修恭仁山莊善本書影》(武田科學振興財團刊，1985 年 5 月)，使人可以通過書影，一睹杏雨書屋藏恭仁山莊本的全貌。筆者在本節中即依據上述書影圖版，對內藤湖南藏書印略加整理。

由於杏雨書屋藏恭仁山莊本基本都是珍本稀書，因而多鈐有內藤藏書印。在各種印記之中，最多者乃下列印記：

炳卿珍藏舊槧古鈔之記(朱文長方印)

<sup>4</sup> 杏雨書屋藏恭仁山莊本的首次公開展出是 1935 年，第二次公開展出則到了 1985 年。2013 年為紀念武田科學振興財團成立 50 週年，杏雨書屋從大阪北部的十三搬遷到大阪市中央區道修町的武田大樓的設有自動畫庫的新館時曾公開展出其中部分內容。最近一次則是 2023 年 10 月 28 日至 12 月 1 日在杏雨書屋新館的公開展示會，展出了包括國寶 3 種、重要文化財 2 種在內的 25 種恭仁山莊善本。筆者得以再次近距離觀摩這些珍稀版本以及內藤湖南藏書印印記。

印人：圓山大迂（高田印譜序號：64）

下面根據《新修恭仁山莊善本書影》圖版，就目視可及，具列鈐印有此印的書名如下（書名後的數字表示書影圖版序號）：

毛詩正義（1）、說文解字（2）、史記集解（4）、元版六史（12）、新箋決科古今源流至論（15）、玉海（16）、古樂府（17）、中原音韻（18）、大毗盧遮那經供養次第法疏（19）、釋摩訶衍論記（20）、四分律含注戒本疏行宗記（21）、音注孟子（22）、唐才子傳（23）、冷齋夜話（24）、五燈會元（26）、祖庭事苑（27）、佛果圓悟禪師碧巖錄（28）、人天寶鑑（29）、蕉堅藁（30）、雅頌正音（32）、詩法源流（33）、新刊五百家註音辯唐柳先生文集（35）、大方廣佛華嚴經（36）、增註唐賢絕句三體詩法（37）、節用集（38）、大廣益會玉篇（39）、法華玄意序（40）、標題徐狀元補注蒙求（41）、新刊錦繡段（42）、群書治要（43）、周易（44）、毛詩（46）、禮記（47）、春秋經傳集解（48）、孟子（49）、中庸章句（50）、龍龕手鑑（51）、北溪先生性理字義（52）、石門洪覺範林間錄（55）、老子齋口意（58）、白詩文集（59）、後漢書（61）、阿毗曇毗婆沙論（63）、訓蒙字會（66）、南華真經口意（67）、說文解字木部殘卷（68）、大乘起信論斷卷/咒魅經/七佛解誓文佛說灌頂度星招魂斷絕復連經（70）、古文孝經（72）、遍照發揮性靈集（73）、遍照發揮性靈集（74）、論語集解（76）、大般涅槃經集解（77）、老子道德經 /道經（79）、大學章句/中庸章句（82）、六韜（83）、梅花無盡藏（85）、花上集/江湖風月（86）、友林乙藁（96）

上列 58 種書名，乃筆者據書影確認鈐有“炳卿珍藏舊槧古鈔之記”印的恭仁山莊本，竊以為當可大致反映該印使用狀況。

除此之外，還可見其他數種內藤湖南藏書印。仍據前述《新修恭仁山莊善本書影》檢出，列表如次：

No	書影 序號	書名	印文	印人	高田印 譜序號	備考
1	1	毛詩正義	宋本（朱文方印）	木村翠蔭	70	國寶
2	1	毛詩正義	天壤間孤本（朱文長方印）	木村翠蔭	72	國寶
3	1	毛詩正義	寶詩籀（白文方印）		56	國寶
4	2	說文解字	宋本（朱文方印）	木村翠蔭	70	
5	2	說文解字	內藤虎印（朱文方印）	趙叔孺	14	
6	2	說文解字	湖南（朱文長方印）	趙叔孺	14	
7	3	史記集解	宋本（朱文方印）	木村翠蔭	70	國寶
8	3	史記集解	寶馬盒（白文方印）		54	國寶
9	9	春秋諸傳會通	元本（朱文方印）	木村翠蔭	71	
10	11	大廣益會玉篇	元本（朱文方印）	木村翠蔭	71	



11	16	玉海	元本(朱文方印)	木村翠蔭	71	
12	17	古樂府	元本(朱文方印)	木村翠蔭	71	
13	18	中原音韻	元本(朱文方印)	木村翠蔭	71	
14	22	音注孟子	炳卿審定善本(朱文長方印)		補 09	
15	25	敕脩百丈清規	虎(白文方印)	圓山大迂	17	
16	34	春秋經傳集解	炳卿監藏(白文方印)		63	
17	40	法華玄意序	炳卿審定善本(朱文長方印)		補 09	
18	46	毛詩	藤虎印信(白文方印)		10	
19	47	禮記	藤虎印信(白文方印)		10	
20	48	春秋經傳集解	湖南祕極(朱文方印)	桑名鐵城	62	
21	50	中庸章句	藤虎(白文方印)		補 03	
22	56	佛祖統紀	藤虎(白文方印)		補 03	
23	62	本朝文粹	湖南祕極(朱文方印)	桑名鐵城	62	
24	68	說文解字木部殘卷	唐本(朱文方印)	木村翠蔭	69	國寶
25	68	說文解字木部殘卷	寶郵籀(白文方印)		52	國寶
26	68	說文解字木部殘卷	天壤間孤本(朱文長方印)	木村翠蔭	72	國寶
27	68	說文解字木部殘卷	炳卿監藏(白文方印)		63	國寶
28	79	老子道德經 道經	藤虎(朱文方印)	吳昌碩	1	
29	84	老子道德經 德經	藤虎(朱文方印)	吳昌碩	1	
30	87	南航日記殘簡	寶詩籀(白文方印)		56	
31	88	春秋正義(校單疏本)	炳卿監藏(白文方印)		63	
32	89	南海寄歸傳解纜抄	炳卿審定善本(朱文長方印)		補 09	
33	90	讀書指南	炳卿審定善本(朱文長方印)		補 09	

據此我們可以大致了解杏雨書屋藏恭仁山莊本的鈐印狀況。由上觀之，可知內藤湖南藏書印除了“寶詩籀”、“寶馬盒”、“寶郵籀”、“天壤間孤本”、“唐本”、“宋本”、“元本”等特定藏書印之外，就使用的頻度而言，其多寡依次為：“炳卿珍藏舊槧古鈔之記”(58種)、“炳

卿審定善本”（4種）、“炳卿監藏”（3種）、“湖南祕極”（2種）四種。從上列各個藏書印的使用情況，我們不僅可知內藤湖南藏書的基準以及書誌學等學識學養，而且可據此略窺其學問體系之一端。

#### （四）關西大學圖書館內藤文庫藏書所見內藤湖南藏書印

1983年內藤家族將恭仁山莊及其全部收藏一舉轉讓給關西大學以後，關西大學隨即在圖書館設立了內藤文庫。自此關西大學圖書館內藤文庫作為收藏內藤湖南藏書及相關史料最多的資料庫而聞名學界。

在關西大學圖書館內藤文庫的收藏中，僅以內藤藏書而言，就高達三萬三千餘冊<sup>5</sup>。這些藏書雖然沒有像杏雨書屋藏恭仁山莊本那樣有書影圖冊問世，但自從20世紀八十年代中期以來，關西大學圖書館陸續編輯刊行了三種藏書目錄：一是包含36種書影圖版的《關西大學綜合圖書館開館記念特別展示 內藤文庫展觀目錄》、二是以主要收載乾隆以前刊本以及各時期鈔本等1034種漢籍的《關西大學所藏內藤文庫漢籍古刊古鈔目錄》、三是內藤文庫藏書總目錄《關西大學所藏內藤文庫リスト》全5冊（No.1-No.5）<sup>6</sup>。

關於內藤文庫藏書目錄的編輯，從一開始關西大學內藤文庫調查特別委員會就明確規定了基本方針，即藏書目錄應收錄內藤湖南在藏書上的各種“識語”即題跋，以及內藤湖南藏書印中的“炳卿珍藏舊槧古鈔之記”、“炳卿審定善本”、“炳卿監藏”、“湖南祕極”四種印記<sup>7</sup>。筆者當年參與藏書部分具體調查整理工作時，就遵循這一方針，詳細過錄了內藤湖南題寫於藏書上的各種題跋及包括內藤湖南藏書印在內的主要藏書印<sup>8</sup>。從其後公開出版的內藤文庫藏書總目來看，內藤“識語”即題跋部分未能刊載出來，但上述四種印記在各冊《關西大學所藏內藤文庫リスト》仍都有反映。因此，根據藏書總目上的這些記載，我們至少可以瞭解到內藤湖南上述四種常用藏書印的使用情況。下面就以藏書總目《關西大學所藏內藤文庫リスト》為例，來觀察一下上述四種藏書印的使用情況。

---

<sup>5</sup> 參見關西大學內藤文庫調查特別委員會編《關西大學所藏內藤文庫漢籍古刊古鈔目錄》（關西大學圖書館，1986年10月發行）頁303-308〈跋〉（奧村郁三執筆）。根據當時的統計，文庫藏書呈現“冊子體”的書籍共計13,105種、33,940冊。

<sup>6</sup> 《關西大學綜合圖書館開館記念特別展示 內藤文庫展觀目錄》（1985年發行）、《關西大學所藏內藤文庫漢籍古刊古鈔目錄》（1986年發行）、《關西大學所藏內藤文庫リスト》No.1（1989年發行）、No.2（1991年發行）、No.3（1995年發行）、No.4（1996年發行）、No.5（1997年發行）。

<sup>7</sup> 參見《關西大學所藏內藤文庫漢籍古刊古鈔目錄》的〈凡例〉之（2）、（8）、（9）條、以及《關西大學所藏內藤文庫リスト》1-4冊的〈內藤文庫リスト要項〉。

<sup>8</sup> 當年筆者等在關西大學圖書館從事調查整理內藤文庫藏書時，不僅記錄了內藤湖南的各種題跋和藏書印，同時也過錄了之前部分藏家的題跋及主要藏書印。然而近年經陶德民教授向關西大學圖書館確認，當年筆者等所作的這些原始記錄目前去向不明。甚為遺憾，希望這些包括內藤湖南的全部題跋以及藏書印記的原稿能有機會再見面世。

為一目瞭然起見，茲分別列表如下。表中的最左側的“序號”為筆者所加，“出處”的數字表示《關西大學所藏内藤文庫リスト》的冊號及書號（例如 1-64 表示《關西大學所藏内藤文庫リスト》第 1 冊（№1）第 64 號）。表格最右側“備考”中的“古 18”等表示《關西大學所藏内藤文庫漢籍古刊古鈔目錄》及其頁碼。

1. 炳卿珍藏舊槧古鈔之記（朱文長方印）

印人：圓山大迂（高田印譜序號：64）

№	出處	書名	編著者	年代及形態	備考
1	1-64	春秋經傳集解 30 卷	晉杜預	慶元活字印本	古 18
2	1-92	論語 10 卷	魏何晏集解	覆慶長活字本	古 21
3	1-230	爾雅 2 卷	晉郭璞注	明刊本	古 27
4	1-235	纂圖附音增廣古注千字文 3 卷	梁周興嗣撰、五代李暹注	鈔本	古 34
5	1-1100	歷代帝王編年互見之圖不分卷	宋馬仲虎	和刻本	古 115
6	1-1136	廬山記 5 卷	宋陳舜俞	元祿 10 年刊本	古 86
7	2-73	大唐六典 30 卷	唐李林甫等	明正德刊本	古 92
8	2-540	大般若波羅蜜多經殘 1 卷	釋玄奘		
9	3-2207	幻雲文集附月舟錄不分卷	日本月舟壽桂	寬永鈔本	
10	4-399	玉造小町子將衰書 1 卷	釋空海	寬永 20 年刊本	
11	4-1670	開元天寶遺事 2 卷	後周王仁裕	寬永 16 年刊本	

2. 炳卿審定善本（朱文長方印）

印人：不詳（高田印譜序號：補 09）

№	出處	書名	編著者	年代及形態	備考
1	1-12	縮刻唐開成石經附五經文字 3 卷九經字樣 1 卷	日本松崎明復審定	天保刊本	古 26
2	1-24	尚書正義 20 卷	漢孔安國傳、唐孔穎達疏	弘化 4 年刊本	古 9
3	1-72	論語集解攷異 10 卷	日本吉田篁墩	寬政木活字本	
4	1-74	論語 10 卷	魏何晏集解	和刻本	古 21
5	1-101	論語殘卷		和刻本	古 20
6	1-102	論語 10 卷附正平本論語札記 1 卷	日本市野光彥	和刻本	古 20
7	1-117	孝經 1 卷	唐玄宗御注	明治重刊本	古 24
8	1-118	孝經 1 卷	同上	和刻本	古 23

9	1-119	孝經 1 卷	同上	寛政刊本	古 23
10	1-120	孝經 1 卷	同上	文政刊本	古 23
11	1-166	説文古籀補 14 卷附録 1 卷字 説 1 卷	清吳大澂	光緒 7 年刊本	
12	1-173	説文解字疏不分卷	日本岡本況齋	鈔本	
13	1-181	説文解字 15 卷	漢許慎	嘉慶 12 年刊本	古 29
14	1-215	音學五書	清顧炎武	康熙刊本	古 35
15	1-237	江氏音學十書	清江有浩	嘉慶道光刊本	古 38
16	1-994	南史 80 卷	唐李延壽	萬曆 31 年刊本	古 44
17	1-995	北史 100 卷	唐李延壽	萬曆 26 年刊本	古 44
18	1-1002	史記索隱 30 卷	唐司馬貞	明刊本	古 46
19	1-1048	國語 21 卷札記 1 卷戰國策 33 卷札記 3 卷	清黃丕烈	嘉慶 5 年刊本	古 51
20	2-55	埤雅 20 卷	宋陸佃	明刊本	古 28
21	2-59	澤存堂五種	清張士俊	康熙刊本	古 38
22	2-63	説文解字注 15 卷部目分韻 1 卷六書音韻表 5 卷段氏説文注 訂 8 卷	清段玉裁、陳奐、 鈕樹玉	清刊本	古 29
23	2-828	日本國見在書目錄	日本藤原佐世	1925 年景印本	
24	3-73	滿洲名臣傳 48 卷漢名臣傳 32 卷	清闕名輯	清刊本	古 58
25	3-332	酣中清話	日本小島知足	鈔本	
26	3-450	日本詩仙 3 卷	闕名	萬治 2 年刊本	
27	3-478	儒林墨寶	榊原月堂	經折裝拓本	
28	3-479	集古帖集古續帖		經折裝拓本	
29	3-724	古事記 3 卷 附裏書 1 卷	太安萬侶、卜部兼 文	1925 年據真福 寺本景印	
30	3-726	方丈記 1 卷	鴨長明	1925 年據大福 寺本景印	
31	3-727	江談抄殘卷	大江匡房	1925 年據醍醐 寺本景印	
32	3-729	口游不分卷	源為憲	1924 年據真福 寺本景印	
33	3-730	大鏡 2 卷		1925 年據千葉 胤明藏本景印	

34	3-747	法曹類林殘卷		1925 年據金澤 文庫本景印	
35	3-1664	石門洪學範天厨房禁衛 3 卷	宋釋惠洪	寛文 10 年刊本	
36	3-1673	新刻木天禁語 1 卷	元范梈	寶永 7 年刊本	
37	3-2206	梵學津梁稿本殘卷	慈雲	稿本	
38	3-2209	北齊道興治疾方不分卷	北齊道興	澗江抽齋鈔本	古 114
39	4-27	槐藻聚珍帖六帖	近衛家熙書	天保 11 序刊本	
40	4-241	南游東歸集 2 卷	別源圓旨	寛文 4 年刊本	
41	4-318	半陶藁 6 卷	彦龍周興	明曆 2 年刊本	
42	4-361	一華五葉不分卷	柏巖玄喬	明和 2 年刊本	
43	4-364	大燈國師語錄 1 卷	宗峰妙超	日本刊本	
44	4-402	南浦文集 3 卷	文之玄昌	慶安 2 年刊本	
45	4-411	洞上三東詩偈 1 卷	大心界玄	享保 14 年序刊	
46	4-426	三教指歸抄 3 卷	釋空海	鈔本	
47	4-428	三教指歸注 7 卷	釋覺明	寛永 6 年刊本	
48	4-440	秉炬集 1 卷	(不詳)	日本刊本	
49	4-441	本朝高僧詩選 2 卷	釋道熙	元祿 6 年序刊	
50	4-555	方服圖儀玄談講解 1 卷方服圖 儀科 1 卷方服圖儀講解 11 卷	釋飲光	鈔本	
51	4-978	金葉和歌集 10 卷附金葉集附 錄 1 卷	源俊賴	天保 9 年跋刊	
52	4-1191	倭漢朗詠集私注 6 卷	覺明	寛永 6 年刊本	
53	4-1831	陳明卿史記考	明陳仁錫	寛文 12 年刊本	
54	4-2041	稻川詩草 7 卷	山梨稻川	文政 4 年刊本	
55	4-2425	游仙窟 1 卷	唐張鷟	日本刊本	
56	4-2430	日本感靈錄 1 卷	義昭	鈔本	

## 3. 炳卿監藏(白文方印)

印人: 不詳 (高田印譜序號: 63)

No	出處	書名	編著者	年代及形態	備考
1	1-430	韓非子 20 卷 附識誤 3 卷	清顧廣圻	清刊本	古 130
2	1-1053	晏子春秋 8 卷		嘉慶 21 年刊本	古 54
3	2-886	真草千字文		1912 年景印本	
4	2-963	香南居士臨褚樞神龍襖帖		拓本	

5	2-986	舊拓孔子廟堂碑		拓本	
6	2-1009	隋太僕卿元智墓志銘隋太僕卿夫人姬氏墓志銘		拓本	
7	2-1013	北宋拓集王聖教序		1913 年景印本	
8	2-1014	唐拓十七帖		1913 年景印本	
9	2-1021	臧懷恪碑		拓本	
10	3-1084	苗賁諸君手書卷 1 卷	清苗夔等	戊戌稿本	
11	4-2158	漢吳音圖 3 卷	太田全齋	文化 12 年序刊	

## 4. 湖南祕極 (朱文方印)

印人：桑名鐵城 (高田印譜序號：62)

No	出處	書名	編著者	年代及形態	備考
1	1-17	周易經傳 24 卷首 1 卷	宋程頤、朱熹	寬永 20 年刊本	古 7
2	1-24	尚書正義 20 卷	漢孔安國、唐孔穎達	弘化 4 年刊本	古 9
3	1-144	皮氏經學叢書	清皮錫瑞	光緒刊本	
4	1-145	皮氏經學叢書	清皮錫瑞	光緒刊本	
5	1-180	說文解字 15 卷	漢許慎	康熙刊本	古 28
6	1-195	龍龕手鑑 4 卷	遼釋行均	嘉慶刊本	古 33
7	1-325	水曹清暇錄 16 卷	清汪啟淑	文久 2 年刊本	古 104
8	1-382	孔子家語 10 卷附札記 1 卷	清劉世珩	光緒 24 年刊本	古 120
9	1-387	繹志 19 卷	清胡承諾	同治 11 年刊本	古 122
10	1-391	揚子法言 13 卷附音義 1 卷	漢揚雄、音義宋闕名	嘉慶刊本	古 120
11	1-402	困學紀聞 20 卷	宋王應麟	寬文元年刊本	古 125
12	1-427	管子 24 卷	唐房玄齡注	光緒 5 年刊本	古 129
13	1-477	小滄浪筆談 4 卷	清阮元	光緒 26 重刊本	
14	1-490	冊府元龜 1000 卷	宋王欽若等	康熙補刊本	古 166
15	1-498	列子 8 卷	唐盧重元解	嘉慶 8 年刊本	古 177
16	1-503	南華真經正義 4 卷南華真經識餘 3 卷	清陳壽昌	光緒 19 年刊本	古 178
17	1-521	書學通規	明柯尚遷	鈔本	古 149
18	1-588	鐵華館叢書	清蔣鳳藻	光緒刊本	古 201
19	1-608	古文炬 1 卷文變 1 卷文變考 1 卷	荻生徂徠著、宇佐美惠輯	群玉堂刊本	
20	1-671	蒙史 6 卷神經蒙史 1 卷	龜井昭陽	刊本	

21	1-680	文語解批評 2 卷	豬飼敬所	鈔本	
22	1-681	尚志齋漫筆 1 卷	豬飼敬所	鈔本	
23	1-683	論孟考文不分卷	豬飼敬所	天保 3 年刊本	
24	1-688	讀禮肆考 4 卷	豬飼敬所	刊本	
25	1-720	骨董錄不分卷		鈔本	
26	1-761	焚書收燼 6 卷附錄 1 卷	諸葛琴臺	刊本	
27	1-800	望堂金石文字不分卷	清楊守敬	刊本	古 112
28	1-820	隸篇 15 卷續 15 卷再續 15 卷	清翟云升	道光 18 年刊本	
29	1-845	古籀拾遺 3 卷宋政和禮器文字考 1 卷	清孫詒讓	光緒刊本	古 112
30	1-847	景教碑文紀事攷正 1 卷	清楊榮銜	光緒 27 年刊本	古 113
31	1-854	戲曲攷原 1 卷	王國維	宣統刊本	古 198
32	1-855	曲錄 6 卷	王國維	宣統刊本	古 198
33	1-944	二李唱和集 1 卷	宋李昉李至	光緒 15 年刊本	古 194
34	1-953	鳴沙山石室秘錄 1 卷	羅振玉	宣統元年刊本	古 202
35	1-954	莫高窟石室秘錄 1 卷	羅振玉	宣統元年刊本	古 202
36	1-955	沙洲文錄 1 卷	蔣斧	宣統刊本	古 202
37	1-973	文史通義補編 1 卷鈔本目 1 卷刊本所有鈔本所無目 1 卷	章學城	光緒刊本	古 117
38	1-989	史記 130 卷附方望溪平點史記 4 卷	漢司馬遷、明歸有光、清方苞	光緒 2 年刊本	古 41
39	1-1002	史記索隱 30 卷	唐司馬貞	明刊本	古 46
40	1-1025	資治通鑑目錄 30 卷	宋司馬光	同治 8 年刊本	
41	1-1027	資治通鑑釋文 30 卷	宋史炤	光緒 5 年刊本	
42	1-1052	竹書紀年校補 2 卷	清趙紹祖	光緒刊本?	古 54
43	1-1057	晉畧 66 卷	清周濟	光緒 2 年	古 56
44	1-1155	史通通釋 20 卷	清浦起龍	乾隆刊本	古 116
45	1-1160	欽定四庫全書簡明目錄 20 卷	乾隆敕撰	乾隆刊本?	古 106
46	1-1177	古越藏書樓書目 20 卷	清徐樹蘭	光緒 30 石印本	古 106
47	2-48	玉篇殘 1 卷	梁顧野王	明治刊本	古 32
48	2-61	說文二徐箋異 14 卷	田潛	宣統石印本	
49	2-93	隆平集 20 卷	宋曾鞏	康熙刊本	古 57
50	2-117	唐兩京城坊攷 5 卷	清徐松	光緒刊本	
51	2-127	歷代輿地沿革險要圖不分卷	清楊守敬	光緒 32 年刊本	
52	2-130	蒙古游牧記 16 卷	清張穆	同治 6 年刊本	古 76

53	2-136	新疆圖志 116 卷	清袁大化、王樹枏	民國 12 年印本	古 76
54	2-152	南省公餘錄 8 卷	清梁章鉅	道光刊本	古 93
55	2-185	大元聖政國朝典章 60 卷新集 至治條列不分卷	元闕名	光緒 34 年刊本	古 95
56	2-241	竹雲題跋 4 卷	清王澐	安政 4 年刊本	
57	2-265	邵亭知見傳本書目 16 卷	清莫友芝	宣統元年印本	古 108
58	2-294	四庫簡明目錄版本疏不分卷	王頌蔚	鈔本	古 106
59	2-295	四庫簡明目錄標註 20 卷	清邵懿辰	鈔本	古 106
60	2-308	校碑隨筆不分卷	方若	光緒石印本	古 112
61	2-309	楷法溯源 14 卷所采古碑目錄 1 卷所采集帖目錄 1 卷	清潘存原、楊守敬	光緒 3 年刊本	古 113
62	2-325	語石 10 卷	清葉昌熾	宣統刊本	古 114
63	2-406	胡氏三種	清胡敬	道光 23 年刊本	
64	2-531	三教源流搜神大全 7 卷	闕名	宣統刊本	古 160
65	2-546	北堂書鈔 160 卷	唐虞世南等	光緒 14 年刊本	古 165
66	2-573	張蒼水集 2 卷附錄 1 卷	明張煌言	民國排印本	古 185
67	2-585	文心雕龍 10 卷	梁劉勰等	同治 7 年刊本	古 195
68	2-622	緯學源流興廢考 3 卷	清蔣清翊	光緒刊本	古 24
69	2-624	趙忠定奏議 4 卷	宋趙汝愚	宣統 2 年刊本	古 69
70	2-625	宋忠定趙周王別錄 8 卷	清葉德輝輯	光緒刊本	古 70
71	2-682	觀古堂彙刻書	清葉德輝輯	光緒 34 年刊本	古 201
72	2-683	觀古堂所著書	清葉德輝輯	光緒 33 年刊本	古 204
73	2-688	雙椽景閣叢書	清葉德輝輯	光緒刊本	
74	2-709	靈鷲閣叢書	清江標輯	光緒刊本	古 200
75	2-710	少室山房集 64 卷	明胡應麟	光緒 22 年刊本	古 203
76	2-729	草書彙略 4 卷	中西伯圭	刊本	
77	2-730	集古妙蹟 8 卷補遺 1 卷	蒔田器	文化 5 年刊本	
78	2-732	東大寺獻物帳		明治 13 年印本	
79	2-764	埋麝發香	穗井田忠友	明治印本	
80	2-863	假名遣及假名字體沿革史料	帝國學士院	明治印本	
81	2-953	孫過庭書譜		明治印本	
82	3-146	清真蒙引 2 卷	清沈鳳儀	刊本	
83	3-164	天方典禮擇要解 20 卷後編 1 卷	清劉智	康熙 49 年刊本	古 175
84	3-165	天方性理圖傳 5 卷首 1 卷	清劉智	同治刊本	古 175



85	3-461	梅園詩集 2 卷	三浦梅園	天明 7 年刊本	
86	3-548	冥報記 1 卷	唐唐臨	宣統景印本	
87	3-1636	方泉先生詩集 3 卷	宋周文璞	宣統景印本	古 182
88	3-1637	金淵集 6 卷	元仇遠	乾隆 40 年序刊	古 184
89	3-1735	寫校本李義山詩集 3 卷	唐李商隱	宣統元年跋刊	
90	3-1750	湘綺樓自定本 4 卷	清王闓運	光緒刊本	古 189
91	3-1972	法王帝說證注 1 卷	狩谷望之	明治 43 排印本	
92	3-2208	貞觀政要 10 卷	唐吳兢	室町末鈔本	古 122
93	3-2209	北齊道興治疾方不分卷	北齊道興	澗江抽齋鈔本	古 114
94	4-72	唐寫本唐韻殘卷 44 葉	唐孫愐	光緒 34 年景印	
95	4-73	音學辨微自寫本不分卷	清江永	宣統元年景印	
96	4-232	秘密儀軌不分卷		日本刊本	
97	4-235	真言密教部類總錄 2 卷	釋安然	不明	
98	4-317	大宋僧史略 3 卷 附紹興朝旨 改正僧道班列文字一集 1 卷	宋釋贊寧	慶安 4 年刊本	
99	4-319	文筆眼心抄釋文不分卷	釋空海撰、山田鈍釋 文	明治 41 年印本	
100	4-343	大唐西域記 12 卷	唐釋玄奘	高麗大藏經景 印本?	
101	4-344	大唐西域求法高僧傳 2 卷	唐釋義淨	(同上)	
102	4-345	南海寄歸內法傳 4 卷	唐釋義淨	(同上)	
103	4-346	大慈恩寺三藏法師傳 10 卷	唐釋慧立	(同上)	
104	4-347	高僧法顯傳 1 卷	晉釋法顯	(同上)	
105	4-348	大藏經目錄 3 卷		(同上)	
106	4-359	貞元新定釋教目錄 30 卷	宋釋圓照	享保 16 年刊本	
107	4-422	代宗朝贈司空大辨正廣智三 藏和上表制集 6 卷	宋釋圓照	明治 42 年内藤 湖南鈔本	
108	4-447	靈峰滿益大師梵室偶談 1 卷 附徹悟禪師語錄 2 卷	明釋智旭、清釋際 醒、了亮	同治 10 年刊本	
109	4-524	古鈔大唐三藏玄奘法師表啟 1 卷	唐釋玄奘	明治 43 年景印	
110	4-590	大明三藏聖教目錄 4 卷續入 藏目錄 1 卷		天和元年序刊	
111	4-594	禪苑蒙求 3 卷	宋釋志明	寬永 16 年刊本	
112	4-709	太古遺音 1 卷	朝鮮闕名	鈔本	

113	4-968	調度部文書具類 1 卷	不詳	不詳	
114	4-1044	文館詞林考證 1 卷	小林辰	嘉永 4 年序刊	
115	4-1049	群書治要殘 2 卷	唐魏徵等	日本刊本	
116	4-1101	三十六人家集寫真帖 附目 次序跋	本願寺室内部	明治 42 年印本	
117	4-1349	老子經國字解 3 卷	金蘭齋	文化 6 年刊本	
118	4-1362	墨子經說解 2 卷	清張惠言	宣統元年景印	
119	4-1364	墨子 6 卷	明茅坤校	寶曆 7 年刊本	
120	4-1365	墨子 16 卷	清畢沅注	天保 6 年刊本	
121	4-1387	足利本古文孝經孔氏傳 1 卷	漢孔安國	文化 11 年刊本	
122	4-1471	太史公律曆天官三書管窺 2 卷	豬飼彥博	弘化 2 年序刊	
123	4-1483	晦明軒稿 1 卷	清楊守敬	光緒刊本	古 189
124	4-1512	法華經山家本裏書不分卷	釋宗淵	江戸刊本	
125	4-1514	仁王般若經 2 卷		文久 2 年跋刊	
126	4-1535	國語校注本三種	清汪遠孫	道光 26 年刊本	
127	4-1597	東夷考略不分卷	明茅瑞徵	江戸刊本	古 77
128	4-1617	文子 12 卷		寶曆 8 年刊本	古 177
129	4-1643	五朝小説	明闕名	明刊本	古 199
130	4-1670	依田氏古逸窺斑草零	不詳	鈔本	
131	4-1694	養吉齋餘錄 6 卷	清吳振域	清刊本	古 104
132	4-1754	竹葉亭雜記 8 卷	清姚元之	光緒 19 年刊本	古 165
133	4-1834	史記 130 卷	漢司馬遷	同治刊本	古 40
134	4-2041	稻川詩草 7 卷	山梨稻川	文政 4 年刊本	
135	4-2306	一切經音義 100 卷	唐釋慧琳	元文 3 年刊本	
136	4-2312	古清涼傳 2 卷 附廣清涼傳 3 卷續清涼傳 2 卷補陀洛伽山 傳題辭 1 卷	唐釋慧祥、宋釋延一 等	光緒 27 年序刊	
137	4-2435	異稱日本傳 3 卷	松下見林	元祿 6 年刊本	
138	4-2449	立教館藏書目錄		鈔本	

上面根據關西大學圖書館內藤文庫藏書總目《關西大學所藏內藤文庫リスト》，分別檢出了鈐有內藤湖南四種主要藏書印的書籍。在《關西大學所藏內藤文庫リスト》全 5 冊之中，第 5 冊收錄的藏書主要是各種“洋裝本”書籍，而以漢籍為首的線裝本書籍則都集中收錄於第 1 冊至第 4 冊。因此凡是鈐有內藤湖南四種主要藏書印者，基本都是來自於《關西大學所藏內藤文庫リスト》

1-4 冊收錄的線裝本書籍，共計檢出 216 種。

較之前述杏雨書屋藏恭仁山莊本大多鈐有“炳卿珍藏舊槩古鈔之記”而言，關西大學圖書館內藤文庫藏書顯然以“湖南祕極”印為最多（138 種），佔檢出總數（216 種）的百分之六十以上。其次則依次為“炳卿審定善本”印（56 種）、“炳卿珍藏舊槩古鈔之記”印（11 種）、“炳卿監藏”印（11 種）。據此，我們不僅可以看出關西大學圖書館內藤文庫尤其是內藤湖南的藏書特點，也可以由此從一個角度略窺內藤湖南之學問體系——內藤史學之一端。關於這一方面，因已超出了本文的範圍，當留待異日另行考察。

### （五）結語

以上筆者從三個方面圍繞高田時雄編撰《內藤湖南自用印譜》，進行了若干增補。

其一，根據筆者經眼關西大學圖書館內藤文庫收藏的一些非冊子體資料以及其他相關資料，補充了其（內藤湖南題跋等所用印）未收錄的書畫題跋等用例 60 條。

其二，依據《新修恭仁山莊善本書影》（武田科學振興財團刊，1985 年）的圖版，檢出並增補了杏雨書屋藏恭仁山莊本鈐有內藤湖南四種主要藏書印（炳卿珍藏舊槩古鈔之記、炳卿審定善本、炳卿監藏、湖南祕極）的書籍計 67 種。

其三，通過關西大學圖書館內藤文庫藏書總目《關西大學所藏內藤文庫リスト》（關西大學圖書館刊，1985-1997 年），檢出並增補了關西大學圖書館內藤文庫藏書鈐有上述內藤湖南四種主要藏書印的書籍計 216 種。

希望本文增補的上述內藤湖南自用印使用實例，能對閱讀使用高田時雄編撰《內藤湖南自用印譜》一書的讀者有所助益。

（癸卯年孟冬稿於白鷺城下往來齋）

## 近代東西言語文化接触研究会

本会は、16世紀以降の西洋文明の東漸とそれに伴う文化・言語の接触に関する研究を趣旨とし、具体的には次のような課題が含まれる。

- 1、西洋文明の伝来とそれに伴う言語接触の諸問題に関する研究
- 2、西洋の概念の東洋化と漢字文化圏における新語彙の交流と普及に関する研究
- 3、近代学術用語の成立・普及、およびその過程に関する研究
- 4、欧米人の中国語学研究（語法、語彙、音韻、文体、官話、方言研究等々）に関する考察
- 5、宣教師による文化教育事業の諸問題（例えば教育事業、出版事業、医療事業など）に関する研究
- 6、漢訳聖書等の翻訳に関する研究
- 7、その他の文化交流の諸問題（例えば、布教と近代文明の啓蒙、近代印刷術の導入とその影響など）に関する研究

本会は、当面以下のような活動を行う。

- (1) 年3回程度の研究会
- (2) 年2回の会誌『或問』の発行
- (3) 語彙索引や影印等の資料集（『或問叢書』）の発行
- (4) インターネットを通じての各種コーパス（資料庫）及び語彙検索サービスの提供
- (5) (4)のための各種資料のデータベースの制作
- (6) 内外研究者との積極的な学術交流

### 会員

本会の研究会に出席し、会誌『或問』を購読する人を会員と認める。

本会は、言語学、歴史学、科学史等諸分野の研究者の力を結集させ、学際的なアプローチを目指している。また研究会、会誌の発行によって若手の研究者に活躍の場を提供する。学問分野の垣根を越えての多くの参集を期待している。

本会は当面、事務局を下記に置き、諸事項に関する問い合わせも下記にて行う。

〒564-8680 吹田市山手町 3-3-35 関西大学以文館 3階 KU-ORCAS  
第3プロジェクト室 (Tel.ダイヤルイン 06-6368-3268)

E-mail: [u\\_keiichi@mac.com](mailto:u_keiichi@mac.com)

代表世話人：内田慶市